

摘藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書薈要卷九千九百十九

史部

經義考卷一百九十

翰林院檢討朱彝尊撰

春秋 二十三

魏氏 了翁 春秋要義

宋志六十卷

未見

高氏 元之 春秋義宗

宋志一百五十卷

未見 一齋書目有

樓鑰志墓曰端叔少讀襄陵許公翰書及從沙隨程公迴故尤邃於春秋博採諸儒所集搜抉無遺聞人有書不憚裹糧徒步而求之前後凡三百餘家訂其指歸刪其不合者會萃為一書間出己意號義宗蓋十餘年而後成晚多所更定吾鄉及旁郡之為春秋者多出君之門或其門人之弟子也

李鄴嗣曰先生集春秋說三百餘家號義宗悉本經
旨究其指歸

王氏緯春秋傳紀

三卷

佚

溫州府志字誠叟永嘉人趙汝談在史館奏充編校
不就有春秋傳紀門人尤煇薛蒙守建與括皆為刊
於學

林氏維屏春秋論

佚

程氏公說春秋分記

宋志九十卷

未見

陳振孫曰邛州教授眉山程公說伯剛撰以春秋經傳倣司馬遷書為年表世譜歷天文五行地理禮樂征伐官制諸書自周魯而下及諸小國皆彙次之時

有所論發明成一家之學公說積學苦志早年登科
值逆曦亂憂憤以死年纔三十七兄弟三人皆以科
第進中書舍人公許其季也

趙希弁曰右克齋程公說伯剛所編也其弟公許守
宜春刻於郡齋游丞相侶為之序

王應麟曰春秋分記九十卷推春秋旨義即左氏傳
分而記焉又旁採公穀諸子之說附其下又為年表
世譜世本及天文疆域禮樂諸書次國小國著錄

張萱曰宋淳祐間克齋程公說編以聖經為本而事
則按左氏間取公穀及先儒論辨以證其誣至於論
述大綱悉本孟子而微辭多取之程胡二氏復以己
意為新注又倣司馬遷史記為年表九卷世譜七卷
名譜二卷書二十有六卷周天王紀二卷魯及列國
世家二十六卷附庸諸小國及四裔十有三卷凡九
十卷

趙氏

善湘

春秋三傳通議

三十卷

佚

戴氏溪春秋講義

宋志四卷 王瓚温州志作三卷

佚

盛如梓曰或謂春秋以夏正紀事近世戴岷隱頗似此說

柴氏元祐春秋解

佚

王氏

鑑

春秋門例通解

鑑宋志作炫

宋志十卷

佚

李氏

明復

春秋集義

宋志五十卷綱領二卷

存

魏了翁序曰天地之運盪摩屈伸為五行四時感遇

聚結為風雨霜露所以接人耳目切人體膚告曉於人者真不啻口訓而面命矣人蓋有由之而弗察者夫子之政布春秋正邪善惡有目皆睹其為五行四時風雨霜露不已多乎學士大夫生乎百世之後有能尚論古人考求義例參訂事實則以為是通經已耳於已之所存反而思之以求其合或鮮能焉孟子曰孔子懼作春秋又曰孔子成春秋而亂臣賊子懼春秋由懼而作書成而亂賊懼亂賊蓋陷溺之深者

而猶懼焉則人性固不相遠也學士大夫習讀是書而已之所存則未嘗切近求之異端所怵利祿所誘所以陷溺其良心者固不減於亂賊矣而莫之知懼焉余為之懼又以自懼嘗覽諸儒之傳至本朝先正始謂此為經世之大法為傳心之要典又曰非理明義精殆未可乎然則使人切己近思以求為遷善遠罪之歸非以考義例訂事實為足也余聞其說而懼益深乃衰萃以附於經將以反諸身而益求其所可

懼者尚慮觀書未廣擇理不精又慮開卷瞭然祇以
資耳目之聞見故未敢輕出也合陽李君明復乃亦
先我心之所懼而為是書且諗予為序嗚呼予安能
知春秋亦庶幾知懼焉者耳

張萱曰宋嘉定間太學生李俞編進俞舊名明復字
伯勇取周程張三子或著書以明春秋或講他經以
及春秋或其說有合於春秋者皆廣收之定其後先
審其精麤各附於本章之次有魏鶴山序

按宋史藝文志載李明復春秋集義五十卷
又載王夢應春秋集義五十卷子嘗見宋季
舊刻即李氏原本而王氏刊行之非王氏別
有集義也宋史兩存之誤矣

錢氏時

春秋大旨

佚

楊氏

景隆

春秋解

閩書隆作陸

佚

姓譜字伯淳晉江人開禧進士建寧司戶參軍

時氏

少章

春秋志表日記

佚

吳師道曰時子春秋四志八表日記二十餘冊

郭氏

正子

春秋傳語

十卷

佚

王圻曰郭正子紹定中進士教授廬州著春秋傳語

十卷

林氏

希逸

春秋三傳正附論

宋志十三卷

未見

龍氏

水林

春秋傳

佚

李鳴復端平三年奏舉狀曰伏見吉州布衣龍祿會
萃經傳科列其條治亂興衰本末該貫評以已見多

所發揮如謂魯僭紀元獨承正朔其於名分所補良多

章氏

樵

補注春秋繁露

十八卷

未見

姓譜樵字桐麓昌化人嘉定進士朝散郎知處州事

趙氏

涯

春秋集說

佚

撫州府志趙涯字伯泳臨川人嘉定七年進士歷右

正言起居舍人權工部侍郎知泉州再知寧國府

劉氏克莊春秋揆

一卷

存

黃氏仲炎春秋通說

宋志十三卷

存

仲炎自序曰春秋者聖人教戒天下之書非褒貶之書也何謂教所書之法是也何謂戒所書之事是也法聖人所定也故謂之教事衰亂之迹也為戒而已矣彼三傳者不知其紀事皆以為戒也而曰有褒貶焉凡春秋書人書名或去氏或去族者貶惡也其書爵書字或稱族或稱氏者褒善也甚者如日月地名之或書或不書則皆指曰是褒貶所繫也質諸此而彼礙證諸前而後違或事同而爵異書或罪大而族

氏不削於是褒貶之例窮矣例窮而無以通之則曲
為之解焉專門師授襲陋仍訛由漢以來見謂明經
者不勝衆多然大抵爭辨於褒貶之異究詰於類例
之疑滓重煙深莫之澄掃而春秋之大義隱矣自大
義既隱而或者厭焉不知歸咎於傳業之失而曰聖
人固爾也故劉知幾有虛美隱惡之謗王安石有斷
爛朝報之毀遂使聖人修經之志更千數百載而弗
獲伸於世豈不悲哉故曰春秋者聖人教戒天下之

書非褒貶之書也昔之善論春秋者惟孟軻氏莊周氏為近之軻之說曰孔子作春秋而亂臣賊子懼是以戒言也周之說曰春秋以道名分是以教言也斯二者庶幾孔子之志也夫人之所以異於禽獸者以其有道也如是而君臣如是而父子如是而長幼男女親疎內外之差等不齊也叙此者為禮順此者為樂理此者為政防此者為刑堯舜三王之治皆是物也時乎衰周王政不行物情放肆於是彘其叙乖其

順廢其理決其防而天下蕩然矣孔子有憂之而無
位以行其志不得已而即吾父母國之史以明之陳
覆轍所以懼後車也過人變所以返天常也霸圖之
盛王迹之熄也盟會之繁忠信之薄也雖有彼善於
此者卒非治世之事也聖人何褒焉至於夷狄之陵
中國臣子之奸君父鬪干戈以濟貪忿之志悖天理
以傷天地之和者亦何待貶而後見為惡也若夫筆
削有法而訓教存焉崇王而黜霸尊君而抑臣貴華

而賤夷辨禮之非防亂之始畏天戒重民生為萬世
立治準焉嗚呼使後之為君父為臣子為夫婦為兄
弟為黨友為中國御夷狄者由其法戒其事則彝倫
正而禍亂息矣余由童至壯研思是經嘗眩於舊說
如手棼絲目暗室難於解辨蓋久而後能破之旁稽
記載互參始末為書十有三卷名曰春秋通說通說
者去褒貶之茅塞而通諸教戒之正途也夫春秋固
有以隻字垂法者矣如加王於正削吳楚僭號而從

其本爵之類是也而非字字有義也亦固有所謂例者矣如書其君歿曰薨外諸侯曰卒內大夫書卒外大夫不書卒之類是也此皆通例也先儒謂左氏非左丘明丘明乃孔子前輩故孔子云左丘明恥之丘亦恥之先丘明而後已尊之也楚左史倚相能讀三墳五典八索九丘蓋今左氏傳即楚左史也古者史世其官則傳是書者倚相之後也故左傳載楚事比他國為特詳是得其實公穀亦莫明其所自來或云

子夏門人要皆非親受經於聖人者故於說經首失其義而其間亦或有得者穀梁氏耳若夫具載事實則左氏尚可考故當據事以觀經事或牴牾難於盡從則以經為斷上以伸仲尼之志雖以立異取譏於世而不辭也

李鳴復奏舉狀曰伏見溫州布衣黃仲炎折衷是非事為之說證以後代鑒戒昭然言古驗今切於治道如謂經有教戒不為褒貶只杜擬僭尤為潛心

陳振孫曰永嘉黃仲炎若晦撰端平中嘗進之於朝

繆氏烈春秋講義

佚

閩書烈字允成福安人嘉熙二年進士添差福州教授遷正字授撫漕侍郎

徐氏梅龜春秋指掌圖

佚

嚴州府志徐梅龜字臞叟壽昌人霍邱縣尉嘉熙間

蒙古兵至父子力戰死贈宣教郎霍邱知縣

傅氏實之春秋幼學記

佚

江西通志傅實之字莊父清江人登寶慶第調袁州
分宜簿淳祐中授承事郎學者稱南齋先生

洪氏咨變春秋說

三卷

佚

咨夔自序曰帝王誥命訖於平王國風變於黍離聖人傷王者之不作因魯史修春秋以奉天命而立人極夫天命流行於人極之中無一息間斷人惟不知吾心有天而外求天謂吉凶禍福天未嘗定終必有時而定天者定則人者屈此人極之所由立也此春秋成亂臣賊子所以懼也彼亂臣賊子惟利是計豈懼夫空言之貶身後之辱哉懼夫天者定而人者屈失其所以為利也故凡犯天下之清議冒天下之大

罪能逭諸一時不能逭諸異日能逭諸其身不能逭諸其子若孫人誰無愛身愛子孫之念知天定有不可逭則欲動於惡將有所懼而戢此撥亂反正之筆所以有功於人極也且易春秋在魯皆所以司天人之契人欲窮而天理滅其卦為剝春秋二百四十二年純乎剝者也以齊桓霸天下始末求之每四十年當一爻陰愈進則亂愈盛盟宋之後晉以天下之權授之楚而大夫專盟諸侯皆廩廩乎贅旒之危五陰

之剝成矣其末又以天下之權授之吳吳楚與越參
立而交橫大夫各朶頤其國禍亂極矣而獲麟於西
狩亂極必治安知無王者作此碩果不食剝所以不
終於剝也春秋以傷王者不作而始以幸王者復作
而終以魯聖賢之澤未泯一變可至道而託之以詔
萬世天地至教聖人至德備見於行事斷斷乎循之
則治違之則亂得之則生失之則死信人極非春秋
不立也余自考功罷歸杜門深省有感於聖人以天

治人之意作春秋說

吳任臣曰洪咨夔字舜俞於潛人嘉定二年進士累
官翰林學士知制誥兼侍讀修國史以端明殿學士
領內祠有春秋說三卷

經義考卷一百九十

欽定四庫全書薈要卷九千九百二十

史部

經義考卷一百九十一

翰林院檢討朱彝尊撰

春秋

二十四

李氏

琪

春秋王霸列國世紀編

三卷

存

琪自序曰春秋一書事變至繁經文至約接王政之

末流則可稽世道之升降備霸事之終始則具見中
夏之盛衰詳列國之離合則足究人心之聚散夫以
二百四十二年之記一百二十四國之行事國各有
史晉乘楚杞故典舊章冊書浩博是非紛糾而春秋
以萬八千言該之國無不記之事事無不著之實自
學者捨經求傳事始繁而晦矣蓋始讀經者睹本末
之宏濶而考之於訓辭簡嚴之中錯陳迭見未究前
後不知據經以覈傳固有按傳以疑經是不能比其

事而觀之也琪少竊妄意叙東周十有四王之統合
齊晉十有三霸之目舉諸侯數十大國之系皆世為
之紀不失全經之文略備各代之實每紀之後序其
事變之由得失之異參諸傳之記載以明經之所書
雖若詳而不遺於事豈能精而有合於理初學問津
或有取焉若夫春秋微旨奧義則不在是深於經者
固自知之也此編作於辛亥之冬列國諸記櫟括未
竟懼其條目破碎援筆輒止諸老先生每索此書無

以復命猶子韶為之補續其未成猥加整比越二十
年甫為全書非敢以示學經者姑存其橐於家塾云
周自得序曰夫子約史記而修春秋繩以文武之法
度筆削之間微辭精義雖游夏弗與於斯自隱迄哀
凡二百四十二年其行事筆於春秋者一千九百二
十有四該萬有八千言天道人事朝聘會盟侵伐圍
入崩薨卒葬王霸華夷間見錯出轆轤紛糾學者欲
睹世變始終之會治亂得失之由非融會經傳該貫

首尾默識心通則未足以知春秋之要領也余童習
是經初得竹湖李氏所著王霸列國世紀讀之不無
析裂經文之疑既觀其分王霸之行事具世系之本
末於治亂興衰之際復序而論之讀者一日而洞轍
原委則極歎前輩之讀書不苟如此間手抄以示同
志今廬陵羅中行以家藏善本梓而傳之斯文必盛
行於世學者由是而會經傳之大全以探筆削之深
意則未必非通經之一助云

黃虞稷曰琪字孟開吳郡人仕國子司業書成於嘉定辛未每國紀後有序論至正中渝川周自得序而行之

趙氏

鵬飛

春秋經筌

十六卷

存

鵬飛自序曰木訥子作經筌自叙其首曰魚可以筌求而經不可以筌求聖人之道寓於經如二儀三光

之不可以肖象筌何足以囿之蓋吾之所謂筌心也
求魚之所謂筌器也道不可以器囿而可以心求求
經當求聖人之心此吾經筌之所以作也然聖人作
經之心安在哉曰聖人馭天下之柄威福而已二帝
三王之道行則所謂威福者為賞為罰為黜陟吾夫
子之道否則所謂威福者為褒為貶為勸懲自其賞
罰而觀之則賢不肖判然玉石矣故雖識一丁字者
亦知黜四罪舉十六相誅二叔興十亂為二帝三王

之威福也若夫仲尼則以是柄寓之空言褒而伸忠
魄貶而誅奸魂其文見於片言隻字之間而威福與
二帝三王同其用則深辭隱義詎可億而度哉故五
經鮮異論而春秋多異說麟筆一絕而三家鼎峙董
之繁露劉之調人紛然雜出幾成訟矣後學何所依
從邪及何休杜預之註興則又各護所師而不知經
如季氏之陪臣知有季氏而不知有魯非所謂忠於師
者彼所學者則有太官墨守之喻所不學者則興賣

餅之譏各懷私意以護私學交持矛盾以角單言片
論之勝於聖經何有哉故善學春秋者當先平吾心
以經明經而無惑乎異端則褒貶自見然世之說者
例以為非傳則經不可曉嗚呼聖人作經之初豈意
後世有三家者為之傳邪若三傳不作則經遂不可
明邪聖人寓王道以示萬世豈故為是不可曉之義
以罔後世哉顧學者不沈潛其意而務於速得得其
一家之學已為有餘而經之明不明不問也愚嘗謂

學者當以無傳明春秋不可以有傳求春秋謂春秋
無傳之前其旨安在當默與心會矣三傳固無足據
然公吾心而評之亦時有得聖意者若何休癖護其
學吾未嘗觀焉惟范甯為近公至於論三家則均舉
其失曰失之巫失之俗失之短不私其所學也其師
之失亦從而箴之故穀梁子之傳實賴甯為多如經
書乾時之戰我師敗績赤曰不諱敗惡內也甯知其
妄正之曰讐無時而可通惡內之言傳失之經書作

三軍赤曰古者諸侯一軍作三軍非正也甯知其疎正之曰總言諸侯一軍又非制也若是者蓋多有之故愚以為甯之學近乎公而王通亦曰范甯有志於春秋焉愚學春秋每尚甯之志固願視經為的以身為弓而心為矢平心而射之期必中於的鴈鶩翔於前不眴也三傳紛紜之論庸能亂吾心哉庶有得於經而無負聖人之志蓋春秋公天下之書學者當以公天下之心求之作經筌

青陽夢炎序曰蜀在天一方士當盛時安於山林惟窮經是務皓首不輟故其著述往往深得經意然不輕於自衒而人莫之知書之藏於家者又以狄難而燬良可慨歎麟經在蜀尤有傳授蓋濂溪先生仕於合伊川先生謫於涪金堂謝持正先生親受教於伊川以發明筆削之旨老師宿儒持其平素之所討論傳諸其徒雖前有斷爛朝報之毀後有偽學之禁而守之不變故薰陶漸漬所被者廣如馮公輔朱萬里

張習之劉光遠諸先生皆一時所宗吾鄉木訥趙先生獨抱遺經窮探冥索實為之倡所著詩故經筌二書有功於聖經甚大詩故湮沒不傳惟經筌獨存其為說不外乎濂洛之學而善於原情不為傳注所拘至於推見至隱使二百四十二年事瞭如在目其所參訂率有依據經生學子竊其緒言以梯科第者踵相接也噫先生著書以淑後學豈為是哉先民謂春秋孔子之刑書傳為案經為斷其說尚矣然至當無

二而三傳殊說猶未免於致其疑有能卓然不惑於
好惡是非之私不徇夫牽合傳會之失先原情以為
之裁準得其情則案可斷刑可用矣孔子作春秋必
質諸人情孰謂探索於千有餘年之後而不知原情
以蔽事哉此予所以深有味於是書也予與先生居
同里且受經於先生之高弟每患此書未能散見於
四方謹刊諸家塾與同志共之讀經者儻能主濂洛
胡文定之說以求夫大經大法之要又以此書原當

世之人情而歸於至理廣而充之舉而措之以正誼
明道為心以撥亂反正為事使吾夫子賞罰之公不
徒載之空言尚先生明經之明

闕

張萱曰木訥先生因說經者拘泥三傳多非聖人本
意乃自據經解經故曰經筵

納蘭成德序曰春秋之傳五鄒氏無師夾氏未有書
列於學官者三焉漢志二十三家隋志九十七部唐
志六十六家未有舍三傳而別自為傳者自啖助趙

匡稍有去取折衷至宋諸儒各自為傳或不取傳注
專以經解經或以傳為案以經為斷或以傳有乖謬
則棄而信經往往用意太過不能得是非之公嗚呼
聖人之志不明於後世久矣蓋嘗讀黃氏日抄見所
采木訥趙氏之說恒有契於心焉既得經筵足本乃
鏤板傳之善哉木訥子之言乎善學春秋者當先平
吾心以經明經而無惑於異端則褒貶自見蓋春秋
公天下之書學者當以公天下之心求之信斯言也

庶幾得是非之公而聖人之志可以勿晦也已

林氏

堯叟

春秋左傳句解

四十卷

存

鄭珣曰堯叟字唐翁崇禎中杭州書坊取其書合杜注行之

熊氏

慶胃

春秋約說

佚

萬氏鎮

左傳十辨

一卷

佚

姓譜鎮字子靜平江人登淳祐庚戌第授豐州司戶

參軍

陸氏

震發

春秋叢志

一卷

佚

嚴州府志陸震發字德甫淳安人淳祐中薦授儒學
教諭

饒氏魯春秋節傳

佚

舒氏津春秋集注

佚

胡氏康春秋誅意譴告

一百卷

佚

徽州府志康婺源人進春秋誅意譴告百卷於朝理
宗覽而嘉之特旨與召試調鎮江司戶參軍

朱氏

申

春秋左傳節解

或作詳節

三十五卷

存

王鏊序曰春秋左傳詳節三十五卷宋魯齋朱申周
翰注釋今董南畿學政黃侍御希武翻刻以示後學

者也侍御以近世學者莫不為文而未知文之有法
故刻示之予叙之曰文非道之所貴也而聖賢有不
廢故冉牛閔子顏淵善言德行子游子夏以文學名
孔子亦曰言之無文行而不遠而善鄭國之為詞命
也則文豈可少哉學者不為文則已如為文而無法
法而不取諸古殊未可也左氏疏春秋於聖人之旨
殊未得也而載二百四十二年列國諸侯征伐會盟
朝聘宴饗名卿大夫往來詞命則具焉其文蓋爛然

矣於時若臧僖伯哀伯晏子子產叔向叔孫豹之流
尤所謂能言而可法者下是雖疆場之人亦善言焉
有若展喜瑕呂飴甥賓媚人解揚是已方伎之賤亦
善言焉有若史蘇梓慎裨竈蔡墨醫和緩祝鮀師曠
是已屬國之遠亦善言焉有若邲子支駒季札聲子
沈尹成遠啓疆是已閨門之懿亦善言焉有若鄧曼
穆姜定姜僖負羈之妻叔向之母是已於戲其猶有
先王之風乎其辭婉而暢直而不肆深而不晦鍊而

不煩繩削後之以文名家者孰能遺之而為史者尤
多法焉而世每病其誣蓋神怪妖祥夢卜讖兆誠有
類於誣者其亦沿舊史之失乎雖然古今不相及又
安知其古盡無也然予以獲麟而後文頗不類若非
左氏之筆焉豈後人續之邪未可知也若是者今多
從削蓋幾於醇且粹矣學者因是而求之為文之法
盡在是矣若夫究聖人筆削之旨以寓一王之法自
當求其全以進於經

王裨登曰周翰輯是書無裨左氏裨夫學左氏者耳

牟氏

子才

春秋輪輻

佚

右子才未成之書見墓志銘

趙氏

孟何

春秋法度編

佚

程端學曰字浚南四明人

戴表元序曰咸淳中余備員太學博士弟子見學官

月講必以春秋竊怪而問諸人曰是自渡江以為復
讐之書不敢廢也夫復讐之說初非春秋本旨中興
初胡康侯諸公痛數千年聖經遭王臨川禁錮乘其
新敗洗雪而彰明之使為亂臣賊子者增懼使用夏
變夷者加勸儒者之功用所為與天地並如是而可
耳場屋腐生山林曲士因而掎摭微文破碎大道為
可憫歎及其久也春秋之編未終讐不得復而鼎遷
科廢學者不待申臨川之禁而絕口不復道矣雖以

余之困而願學求欲如昔年從博士後時意氣詎可得邪鄉郡趙君漢弼與余為同年生精力趨尚記誦討論視余略不衰惰其先人清敏公嘗以春秋經傳集解奏之經筵刻之琬琰者若干言經火燬滅漢弼追憶而補存之摘其出於先公自著者定為若干言又評考二百四十二年行事合於詩書六典名曰春秋法度之編者若干言無近世倚據破碎之嫌而於儒者之功用有所發於乎其能哉蓋漢弼之為人

吾知之生於紛華之窟而能勤長於功名之途而能
靜老於艱危之境而能泰故其於是書亦不以世故
炎涼盛衰而奪抑交游之期於漢弼何有紀極漢弼
年未甚高予戊戌春過之見其蕭然一室几硯在左
杵臼居右畦蔬汲井無一毛於世之色其於春秋法
度未可量也

王氏應麟春秋三傳會考

宋志三十六卷

佚

謝氏鑰春秋衍義

十卷

佚

左氏辨證

六卷

佚

方鳳曰謝君皋羽其父鑰以春秋學為婦翁繆正字

烈所器重嘗著春秋衍義十卷左氏辨證六卷藏於

家

陳氏

友沅

春秋集傳

佚

江西通志陳友沅字直翁豐城人景定中鄉舉

黃氏

震讀春秋日抄

七卷

存

震自序曰孔子曰吾志在春秋孟子曰春秋天子之事孔子成春秋而亂臣賊子懼蓋方是時王綱解紐篡奪相尋孔子不得其位以行其權於是約史記而修春秋隨事直書亂臣賊子無所逃其罪而一王之法以明所謂撥亂世而反之正此其為志此其為天子之事故春秋無出於夫子之所自道及孟子所以論春秋者矣自褒貶凡例之說興讀春秋者往往穿鑿聖經以求合其所謂凡例又變移凡例以遷就其

所謂褒貶如國各有稱號書之所以別也今必曰以某事也故國以罪之及有不合則又適其辭人必有姓氏書之所以別也今必曰以某事也故名以誅之及有不合則又適其辭事必有月日至必有地所此記事之常否則闕文也今必曰以某事也故致以危之故不月以外之故不日以略之及有不合則又為之適其辭是則非以義理求聖經反以聖經釋凡例也聖人豈先有凡例而後作經乎何乃一一以經而

求合凡例耶春秋正次王王次春以天子上承天而
下統諸侯弑君弑父者書殺世子殺大夫者書以其
邑叛以其邑來奔者書明白洞達一一皆天子之事
而天之為也今必謂其陰寓褒貶使人測度而自知
如優戲之所謂隱者已大不可況又於褒貶生凡例
耶理無定形隨萬變而不齊後世法吏深刻始於敕
律之外立所謂例士君子尚羞用之果誰為春秋先
立例而聖人必以是書之而後世以是求之耶以例

求春秋動皆逆詐億不信之心愚故私據先儒凡外
褒貶凡例而說春秋者集錄之使子孫考焉非敢為
他人發也

讀三傳日抄

一卷

存

王氏

栢

左氏正傳

宋志十卷

未見

讀春秋記

八卷

未見

呂氏

大圭

春秋或問

二十卷

存

何夢申跋曰傳春秋幾百家其說大抵以褒貶賞罰

為主蓋三傳倡之而諸儒和之也惟朱文公以為不然今其載於門人之所紀錄者略見一二獨恨未及成書耳廣文呂先生加惠潮士諸士有以春秋請問者先生出五論示之咸駭未聞因併求全橐先生又出集傳或問二書蓋本文公之說而發明之有五論以開其端有集說以詳其義又有或問以極其辨難之指歸而春秋之旨明白矣噫夫子之心至文公而明文公之論至先生而備先生亦有功於世教矣夢

申預聞指教不敢私祕與朋友謀而鉅諸梓庶幾廣其傳

春秋五論

一卷

存

袁桷曰春秋家劉歆尊左氏杜預說行公穀廢不講啖趙出聖人之旨微見劉敞葉夢得呂大圭其最有功者也

程端學曰呂樸鄉五論正大明白而於明分義正名
分著幾微三條之下所引春秋事時或與經意不合
納蘭成德序曰春秋論五篇共一卷一曰論夫子作
春秋二曰辨日月褒貶之例三曰特筆四曰論三傳
所長所短五曰世變宋吏部侍郎知興化軍武榮呂
大圭圭叔所著也五論閎肆而嚴正春秋大旨具是
矣圭叔登淳祐七年進士授潮州教授改贛州提舉
司幹官秩滿調袁州福州通判陞朝散大夫行尚書

吏部員外郎兼國子編修實錄檢討官兼崇政殿說
書出知興化軍常以俸錢代中下戶輸稅德祐初元
轉知漳州軍節制左翼屯戍軍馬未行屬元兵至沿
海都制置蒲壽庚舉全州降令圭叔署降箋圭叔不
肯將殺之會圭叔門弟子有為管軍總管者掖之出
圭叔變服遁島上壽庚將逼以官遣追之問其姓名
不答被害先是圭叔緘其著書於一室至是燬焉五
論與讀易管見論語孟子解以傳在學者得存然管

見諸書皆不可見見者又僅此而已惜哉圭叔少嗜
學師事鄉先生潛軒王昭昭為北溪陳淳弟子淳受
業晦庵稱高足淵源之來人稱溫陵截派嗚呼當時
詆訛道學者往往謂其迂疎無濟然宗社既屋人爭
北向圭叔獨不為詭隨甘走海島不憚以身膏斧鉞
大節何凜凜也以是觀之道學亦何負於人國乎良
可歎也矣武榮即今泉州之南安縣唐嗣聖中嘗以
縣為武榮州故名圭叔居縣之樸兜鄉大豐山下學

者因號為樸鄉先生

翁氏

夢得

春秋指南

一卷

佚

春秋據實

二卷

佚

春秋要論

十卷

佚

春秋記要

十卷

佚

壽昌縣志翁夢得字景說端平咸淳間兩中詞科尋
隱居教授

周氏敬孫春秋類例

佚

謝鐸曰春秋類例周敬孫著今亡

家氏

鉉翁

春秋詳說

三十卷

存

鉉翁自序曰春秋非史也謂春秋為史者後儒淺見
不明乎春秋者也昔夫子因魯史修春秋垂王法以
示後世魯史史也春秋則一王法也而豈史之謂哉

陋儒曲學以史而觀春秋謂其間或書或不書或書之詳或書之略或小事得書大事缺書遂以此疑春秋其尤無忌憚者至目春秋為斷爛朝報以此誤天下後世有不可勝誅之罪由其不明聖人作經之意妄以春秋為一時記事之書也或曰春秋與晉乘楚禱杅並傳皆史也子何以知其非史而為是言乎曰史者備記當時事者也春秋主乎垂法不主乎記事如僖公二十八年晉文始霸是歲所書者皆晉事莊

九年齊桓公入是歲所書者皆齊事隱四年衛州吁弑君是歲所書者皆衛事昭八年楚滅陳是歲所書者皆陳事有自春徂秋止書一事者自今年秋冬迄明年春夏閱三時之久而僅書二三事者或一事而累數十年或一事而屢書特書或著其首不及其末或有其義而無其辭大率皆予奪抑揚之所繫而宏綱奧旨絕出語言文字之外皆聖人心法之所寓夫豈史之謂哉蓋晉乘楚檮杌魯春秋史也聖人修之

則為經昧者以史而求經妄加擬議如蚓蝸伏乎塊
壤烏知宇宙之大江海之深是蓋可憫不足深責也
鉉翁早讀春秋惟前輩訓釋是從不能自有所見中
年以後閱習既久粗若有得乃棄去舊說益求其所
未至明夏時以著春秋奉天時之意本之夫子之告
顏淵原託始以昭春秋誅亂賊之心本之孟子之告
公都子不敢苟同諸說之已言不敢苟異先儒之成
訓三傳之是者取焉否則參稽衆說而求其是衆說

或尚有疑夫然後以某鄙陋所聞具列於下如是再紀猶不敢輕出示人將俟晚暮輯而成編從四方友舊更加訂證會國有大難奉命起家無補於時坐荒舊學既遂北行平生片文幅書無一在者憂患困躋之久覃思舊聞十失五六已而自燕來瀛又為暴客所剽然以地近中原士大夫知貴經籍始得盡見春秋文字因答問以述己意卒舊業焉書成撮為綱領揭之篇端一原春秋所以託始二推明夫子行夏時

之意三辨五始四評三傳五明霸六以經正例凡十篇俾觀者先有考於此庶知區區積年用意之所在若夫僭躐之罪則無所逃

龔璠跋曰至元丙子宋亡以則堂先生歸置諸瀛者十年率成此書書成自瀛寄宣託於其友肅齋潘公從大藏之蓋久而綱目十篇學士大夫已盛傳於世矣泰定乙丑宣學以廩士之羸刊大學疏義等書取諸潘氏鋟梓於學凡三十卷其曰春秋集傳詳說蓋

侯夫說約者得經旨焉此先生著述意也先生之祖大酉以成都府教授列於朱文公學黨之籍其淵源有自云

宋史家鉉翁眉州人以蔭補官賜進士出身官至端明殿學士簽書樞密院事元兵次近郊為祈請使留館中聞宋亡旦夕哭泣不食飲者數月其學邃於春秋自號則堂改館河間乃以春秋教授弟子成宗放還賜號處士

黃虞稷曰鉉翁北遷時居河間所作因答問以述己
意綱領凡十篇

謝氏

翔

春秋左氏續辨

佚

方鳳狀曰君諱翔字臯羽姓謝氏福之長溪人後徙
建之浦城試有司不第落魄漳泉間會丞相信公開
府署諮事參軍

吳氏

思齊

左傳闕疑

未見

金華府志吳思齊字子善永康人用父遂陰攝嘉興
丞宋亡隱浦陽自號全歸子與方鳳謝翱放遊山水
間

許氏瑾春秋經傳

十卷

佚

紹興府志許瑾字子瑜世居剡之東林宋運既改徵

辟不就學者稱高山先生

徐氏

文鳳

春秋捷徑

十卷

佚

嚴州府志徐文鳳字伯恭壽昌人從吳興陳存受春秋咸淳間釋褐權知象山縣至元革命隱居教授著春秋捷徑十卷

曾氏

元生

春秋凡例

佚

王逢曰礪峰曾元生江西人宋末屏居教授有春秋
凡例大學演正藏於家

丘氏葵春秋通義

未見

陳氏深清全齋讀春秋編

十二卷

存

熊氏禾春秋通解

佚

按退齋與胡庭芳書有云早歲成春秋通解一
書又厄於火又云兵難之餘學徒解散文集燬
亡徒抱苦心力實不逮則是書燬後不果續也



經義考卷一百九十一

總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣季學錦

膳錄監生臣費思綸

欽定四庫全書薈要

史部

經義考卷一百九十

四 二至



欽定四庫全書叢要卷九千九百二十一

史部

經義考卷一百九十二

翰林院檢討朱彝尊撰

春秋 二十五

程氏

公輔

春秋明辨

程氏本義作集解

宋志十一卷

佚

黎氏

良能

左氏釋疑

宋志一卷

佚

左氏譜學

宋志一卷

佚

趙氏震撰春秋類論

宋志四十卷

佚

按王氏困學紀聞載趙氏類論一條曰左氏之害義未有甚於記女寬之論莢弘也自昔聖賢未有以天廢人殷既錯天命王子則曰自靖自獻周天命不乂大夫則曰黽勉從事治亂安危天之天也危持顛扶人之天也以忠臣孝子為違天則亂臣賊子為順天矣而可哉

鄧氏埏春秋類對

佚

張氏

冒德

春秋傳類音

宋志十卷

佚

韓氏

台

春秋左氏傳口音

宋志三卷

佚

陳氏

德寧

公羊新例

宋志十四卷

佚

穀梁新例

宋志六卷

佚

張氏幹春秋排門顯義

宋志十卷

佚

袁氏希政春秋要類

宋志五卷

佚

張氏德昌春秋傳類

宋志十卷

佚

沈氏緯春秋諫類

宋志二卷

佚

王氏

仲孚

春秋類聚

宋志五卷

佚

黃氏

彬

春秋叙鑑

宋志三卷

佚

洪氏

勳

春秋圖鑑

宋志五卷

佚

王氏叔春秋守鑑

宋志一卷

佚

塗氏昭良春秋科義雄覽

宋志十卷

佚

春秋應判

宋志三十卷

佚

丁氏

裔昌

春秋解問

宋志一卷

佚

邵氏

川

春秋括義

宋志三卷

佚

劉氏英春秋列國圖

宋志一卷

佚

春秋十二國年歷

宋志一卷

佚

謝氏璧春秋綴英

宋志二卷

佚

周氏

彥燭

春秋名義

程氏本義作明義

宋志二卷

佚

程端學曰廣信人

毛氏

邦彥

春秋正義

宋志十二卷

佚

程端學曰三衢人

胡氏定春秋解

宋志十二卷

佚

王氏汝猷春秋外傳

宋志十五卷

佚

程端學曰不用三傳

章氏

元崇

春秋大旨

佚

毛氏

友左

傳類對賦

宋志六卷

佚

蕭氏

之美

春秋三傳合璧要覽

宋志二卷

佚

宋氏

宜春

春秋新義

佚

張氏

應霖

春秋纂說

佚

朱氏

由義

春秋解

佚

趙氏

與權

春秋奏議

佚

程端學曰字說道號存畊四明人

方氏

九思

春秋或問

佚

田氏

君右

春秋管見

佚

戴氏

銓

春秋微

佚

程端學曰字少胡四明人

戴氏培父春秋志

佚

程端學曰四明人

延陵先生春秋講義

宋志二卷

佚

房氏春秋說

佚

范仲淹序曰聖人之為春秋也因東魯之文追西周之制褒貶大舉賞罰盡在謹聖帝明王之法峻亂臣賊子之防其間華袞遺榮蕭斧示辱一字之下百王不刊游夏既無補於前公穀蓋有失於後雖丘明之傳頗多冰釋而素王之言尚或天遠不講不議其無津涯今襄博者流咸志於道以天命之正性修王佐之異材不深春秋吾未信也三傳房君有元凱之癖

兼仲舒之學丈席之際精義入神吾輩方扣聖門宜
循師道率屬辭比事之教洞尊王黜霸之經由此登
泰山而知高入宗廟而見美升堂觀奧必有人焉君
子哉無廢

莆田陳氏春秋說

佚

東海徐氏春秋經旨

佚

莆田方氏春秋集解

佚

三山林氏春秋類考

佚

神童江氏春秋說

佚

楊氏春秋辨要

佚

孔氏春秋書法

佚

范氏春秋斷例

佚

王氏春秋直解

佚

陳氏春秋解義

佚

鄒氏春秋筆記

宋志作總例

宋志一卷

佚

陳氏春秋世家

佚

張氏春秋列傳

佚

亡名氏春秋扶懸

宋志三卷

佚

春秋策問

宋志三十卷

佚

春秋夾氏

宋志三十卷

佚

春秋釋疑

宋志二十卷

佚

春秋考異

宋志四卷

佚

春秋直指

宋志三卷

佚

春秋類

宋志六卷

佚

春秋例

宋志六卷

佚

春秋表記

宋志一卷

佚

春秋王侯世系

本義作世家

宋志一卷

佚

春秋左氏傳鑑

通志三卷

佚

春秋機要

通志一卷

佚

春秋國君名例

通志一卷

佚

魯史春秋卦名

通志一卷

佚

春秋蒙求

三卷

佚

晁公武曰皇朝王舜俞序不知何人所作
王應麟曰蒙求王舜俞序之

左傳類要

宋志五卷

佚

春秋義例

通志十卷

佚

春秋氏族名諡譜

通志五卷

佚

春秋括甲子

佚

春秋地名譜

佚

春秋災異應錄

佚

春秋三傳分門事類

宋志十二卷

佚

趙希弁曰莫詳誰氏所編以類相從而分其門也

釋贊寧

駁春秋繁露

二篇

佚

吳處厚曰近世釋子多務吟詠惟國初贊寧獨以著書立言尊崇儒術為事極為王禹偁所激賞與之書曰使聖人之道無傷於明夷儒家者流不至於迷復經義考卷一百九十二

欽定四庫全書薈要卷九千九百二十二

史部

經義考卷一百九十三

翰林院檢討朱彝尊撰

春秋 二十六

馬氏 定國 春秋傳

佚

杜氏 瑛 春秋地里原委

十卷

佚

馬祖常作碑曰公諱瑛字文玉其先霸州人金將亡
避地河南緱氏山中世祖徵為大名彰德懷孟等路
提舉學校官不就杜門謝客著書窮學於世之貴富
賤貧一無所動其心以優游厭飫於道藝以終其身
所著有春秋地里原委十卷語孟旁通八卷皇極引
用八卷皇極疑事四卷極學十卷律呂禮樂雜說三
十卷天歷己己以孫秉彝貴贈官翰林學士階資德

大夫勛上護軍爵魏國公謚文獻

敬氏

鉉

春秋備忘

三十卷

佚

明三傳例

八卷

佚

吳澂序曰春秋魯史記也聖人從而修之筆則筆削

則削游夏不能贊一辭修之者約其文有所損無所益也其有違於典禮者筆之其無闕於訓戒者削之何以不能贊一辭謂雖游夏之文學亦莫能知聖人修經之意為何如也蓋自周轍東王迹熄禮樂征伐之柄下移諸侯國自為政以霸而間王以夷狄而猾夏天經紊人理乖災見於上禍作於下耳聞目見一皆亂世之事王法之所不容聖人傷之有德無位欲正之而不能於是筆之於經以俟後聖故曰春秋

天子之事也又曰春秋孔子之刑書也又曰春秋正
王道明大法孔子為後世王者而修也然此意也當
時及門之高第弟子有不能知而況於遠者乎然則
三傳釋經詎能悉合聖人之意哉激嘗學是經初讀
左氏見其與經異者惑焉繼讀公穀見其與左氏異
者惑滋甚及觀范氏傳序喜其是非之公觀朱子語
錄識其優劣之平觀啖趙纂例辨疑服其取舍之當
然亦有未盡也徧觀宋代諸儒之書始於孫劉終於

趙呂其間各有所長然而不能一也。比客京華，北方學者言春秋專門，亟稱敬先生。鼎臣激惜其人之亡，而不知其書之存也。先生之從孫儼參知江西行省政事，因是獲覩先生所著春秋備忘三十卷、明三傳例八卷。稽其用功次第，見於自序，弱冠受讀，學之三十年而始著書。年幾七十而修改猶未已。前後凡五易稿，總數十家之說而去取之，其援據之博、采覽之詳、編纂之勤、決擇之審，至謹至重，惴惴然不偶，易可

謂篤志窮經者矣非淺見謏聞所能窺測也參政屬

予序其端竊惟春秋一經自三傳以來諸家異同殆
如聚訟今於衆言淆亂之中折衷以歸於一是誠有
補於後學激之庸下有志於斯者亦得因先生之所
同以自信又得因先生之所異以自考遂不讓而為
之序先生諱鉉易水人金朝參知政事之孫興定四
年登進士第主郟城簿改白水令值中州多虞北渡
隱處國朝訪求前代遺逸宣授中都提舉學校官舊

讀書大寧山下人號為大寧先生云

黃潛曰金之鉅儒大寧敬先生有春秋備忘久未及
行於世暨入國朝先生之諸孫公儼以憲節來泣於
婺橐其橐請張樞子長為校讐乃因近臣以聞而刻
焉

續屏山杜氏春秋遺說

八卷

佚

張宣曰敬氏續杜屏山遺說從孫儼編內曲折辨論
扶持左氏罔敢訂砭為左設也

郝氏經春秋外傳

八十一卷

佚

經自序曰天之於人有所窮而後有所不窮窮者其
時也不窮者其道也是以聖人於易每申明窮之理
而輒繫之不窮於乾則繫之以坤於泰則繫之以否

於剝則繫之以復於既濟則繫之以未濟復為之言
曰易窮則變變則通通則久則道之所以不窮者皆
自夫窮而得之也昔者文王周公孔子孟軻嘗窮矣
拘而演易變而制禮老不用而修六經尼不行而著
七篇一時之窮萬世之不窮也故張籍嘗遺韓文公
書勸令著書如孟軻揚雄以傳後文公謂古之人得
其時行其道則無所為書書者皆所為不行乎今而行
乎後世者也及貶斥去位始為原道等以左右六經

則古之聖賢之為書皆自夫憂患困阨窮而無所為
而後為不窮之事業以自見於後也金源氏之亡朔
南構兵幾三十年上即位之元年始下武昌之詔詔
經持節使宋諭以弭兵息民意而姦宄樂禍誣為款
兵拘於儀真之揚子院經之始入三十有八年矣歲
在庚申至於甲子猶不見釋經之窮則固同夫古之
聖賢矣而不德魯昧以自速戾其敢望於古之聖賢
乎然而宋人以一國窮於天不以道窮於予也豈可

以人窮之而并天之不窮者而棄之以自絕哉河陽
苟宗道嘗受業於予時以書狀官從行於是五年之
間講肄不輟甲子春宗道請傳春秋之學且志其說
而無書以為據乃以故所記憶者為春秋外傳蓋自
三傳之外而為是不敢自同於三傳也以春秋正經
多不同乃為論次作章句音義八卷求聖人之意者
必探其本以為綱乃作制作本原三十一篇十卷春
秋一書義在於事必比事而觀其義可見乃為比類

條目一百三十篇十二卷三傳之說不同故聖經之旨不一乃為三傳折衷俾經之大義定於一凡五十卷卷首又著三傳序論列國序論一卷嗚呼窮於人而不敢自窮於天是以為是非敢妄意於古之聖賢之窮而亦為之書也其間訛缺謬戾者甚眾俟變通之日取諸書以考實之庶幾有成而見素患難之意云既具草以授宗道復為書此以冠篇首

又自序春秋制作本原曰春秋以一字為義一句為

法雜於數十國之衆綿歷數百年之遠而其所書雖加筆削不離乎史氏紀事之策而無他辭說是以聖人制作之意難為究竟學者往往以私意觀聖人因其所書而為之說其說愈肆其意愈遠其例愈繁其法愈亂卒使大經大典昧沒而不明蓋不求其本原而徒用力於支流也夫大匠之作室必先定規模量其高卑廣厚間架棟宇有成室於胸中而後基構則不愆於素聖人制作一經垂訓萬世又非一室之比

豈無素定之規模乎夫其經天緯地彰往察來始終
先後本末原委有一定不易之經然後有一定不易
之法自隱公至獲麟年雖遠國雖衆事雖多則若網
在綱有條不紊所謂吾道一以貫之者在夫是也學
者乃於條目之外事迹之下求聖人之旨難矣哉故
必挈其綱持其要探其本原觀其規模溯洄從之然
後順流而下則浩乎其沛然矣今自聖經之外求聖
人所以制作之本原各從其類而為之說始於心法

制作次之言聖人制作之意不在於史氏之迹皆斷
自聖心也其次言託始寓終之意其次言為經立名
之意其次言即用魯史之意春秋之義以王道行王
權以王權正名分也故又次之其法則變周制上以
尊王室內以正魯國外以治諸侯故又次之春秋之
中其事則五霸五霸桓公為盛故以桓公為首晉文
次之秦穆楚莊宋襄又次之晉楚更霸而陳鄭叛服
為中國之輕重故陳鄭又次之中國之衰吳越遂霸

故吳越又次之中國之所以微由夷狄之橫也吳越
則進於中國而夷狄則終於夷狄故夷狄又次吳越
也諸侯之衰政在大夫而春秋終矣故大夫又次之
而後舉其要義正其名號別其爵命辨其倫類定其
次叙而謹其始聖人始以心法變文制作至是則王
法成矣故終之以王法共三十一篇始為升天之階
望道之門耳或曰聖人制經無一字之辭說但一章
一句纔萬餘言而已吾子之說未嘗一說聖經而直

於其外為數萬餘言不亦滋蔓乎哉曰說於聖經之外不敢與經並乃所以尊經也夫聖人不為辭說欲後人之說之也說者不探其原是以語焉而不詳今探其原而為之說惟恐其不足而其義不備也夫豈多乎哉八卦之後重而為六十四而為之辭分而為三百八十四爻又從而為之辭其後聖人又以為未足又從而為彖象文言繫辭說卦等書於聖人之心猶以為未足也以聖人之言說聖人之經猶若是矧

於千載之下求之乎末流餘裔雖欲為之滋蔓而不能滋蔓也故今之說每援易書詩禮以經明經庶幾見聖人制作之意云耳亦未敢謂之詳也

又自序春秋三傳折衷曰聖人之道大春秋之旨微由一世之事業著萬世之事業非研覆究竟精粗並舉本末具見未易學也在厄處危以來為春秋作外傳以聖人之微意求聖人之道不敢躡等循序而進乃自近者始故先定章句音義次為制作本原比

類條目等一本諸經而不及傳尊經也然傳為經作
經以傳著雖曰尊經傳亦不可廢也春秋以口授而
寢失其傳雖大典大法公道正義具於書法之中各
有所見而不沒其實原遠末分說者不一而羊亡於
多歧則亦昧夫真是之歸矣六經自絕於秦復於漢
易書詩周禮禮記僅得其本文獨春秋有傳其傳皆
出於聖人而不同非總萃鉤校備為剖決徵諸大典
大法以求夫真是之歸而定於一則聖人之經終不

能明矣夫傳之不同自夫傳平聲之不同也必推本傳

之所自而後傳可一也仲尼於魯哀公十一年冬自

衛反魯刪詩定書繫周易而十四年春西狩獲麟乃

作春秋十六年夏四月卒則其書之成歲月無幾當

是之時聖門高弟從聖人在外遷徙往來多歷年所

分仕他國札瘥天昏漸以凋落蓋口授之際在夫曾

參氏而已何者曾參少孔子四十六歲於諸弟子年

最富而其賢亞於顏氏故獨得一貫之傳而子貢冉

求終不聞性與天道夢奠之年一王之義必屬之曾子矣故曾子之學獨為正大以致知格物誠意正心為學之本則春王正月之義也一貫之道大一統之旨也推而為忠恕則予奪之法絜矩之道也以是傳之子思子思傳之孟軻孟軻氏以其師說遂言制作之本曰春秋天子之事春秋無義戰詩亡然後春秋作孔子成春秋而亂臣賊子懼其事則齊桓晉文其文則史其義則丘竊取之以是數語發明春秋之大

綱後之言春秋者皆莫出乎此其說有所自而然也
惜孟軻氏凡而不目不著其傳而為之傳而使後之
學者紛紛也自孟軻氏發明大綱傳春秋者三家左
氏公羊氏穀梁氏其書皆出於西漢而皆不著其傳
為左氏學者謂為左丘明與聖同恥親授經於仲尼
為經作傳丘明雖見稱於仲尼而顏曾諸弟子問答
之際一不及焉而不廁於不及門十人者之列豈大
經大法不授之顏曾之徒而獨授之丘明乎且其傳

載易文言詩三頌及孝經等皆仲尼晚年所作而經終孔丘卒傳終悼公十四年韓趙魏滅智伯事在春秋後二十有七年其作傳則又在於滅智伯後數年必不甫滅智伯而書之也如是則傳之成在仲尼沒後四五十年之間耳大率以七十年計之則丘明見稱之日年甫十六七聖人與之並稱名以為同恥則賢於顏曾遠甚賢於顏曾而稱顏曾者屢顏曾問答之際相稱道又屢而不復一及丘明諸弟子記注之

書如論語曲禮檀弓等及孟軻荀況諸子之論說亦不一及焉按太史公十二諸侯年表謂孔子之作春秋七十子之徒口受其傳指魯君子左丘明具論其語成左氏春秋則口受其傳指者七十子論其說而成書者丘明也則丘明論七十子所傳之語耳非親授經於仲尼也先儒謂丘明殆先賢老彭之流故聖人尊之如此是已藝文志謂左丘明魯史也杜預序謂丘明身為國史躬覽載籍亦是已蓋左氏魯左史

世掌策書故以左為氏如漢倉氏庫氏之類仲尼沒傳其經於諸弟子之間而在七十子之列以其史策為經作傳故事見始末而多得其實焉劉向別錄謂丘明授曾申申授吳起此必有所自然亦可見曾子之傳為不易也申曾子之子起曾子之門弟子也夫論語曲禮檀弓曾子問大學中庸等皆出於曾子之門人樂正子春曾元曾申之徒為之記錄而子思孟軻傳之也豈大經大法不傳之於曾子而傳之於丘

明乎劉向所錄蓋丘明上有曾子字而失之矣春秋
所譏多父子夫婦淫逆之事故不能親授之子使丘
明輩轉相傳之申曾子之子而受春秋於丘明曾子
於諸弟子年最少則丘明又少於曾子其學出於曾
子無疑也嚴氏春秋又引觀周篇云孔子將修春秋
與左丘明乘如周觀書於周史歸而修春秋之經丘
明為之傳共為表裏此尤妄焉者也聖人修經不敢
公傳道之口授弟子豈與其徒公然如京師探天子

之史而觀之以譏貶當世必不然矣聖人修經高弟如曾閔文學如游夏而皆不與豈獨與丘明共之乎親授傳旨猶不敢與又況與聖人同時並修分為經傳乎故此為尤妄焉者也為公穀之學者以孝經說云春秋屬商孝經屬參閔因序云孔子受端門之命制春秋之義使子夏等十四人求周史記得百二十國寶書遂謂公羊高穀梁淑受經於子夏彼皆漢興以來讖緯曲說豈可以為按夫聖人修經子夏以文

學稱使之從周太史請求記錄與魯史左驗卒成其
書事或有之謂春秋之義授之商而商傳之公穀二
氏而為之傳則未敢以為然也而公羊氏於昭公二
十五年稱孔子者一文公四年稱高子者一莊公三
十年稱子司馬子者一閔公元年稱子女子者一隱
公十一年定公元年稱子沈子者二莊公三年二十三
年僖公二十年二十四年二十八年稱魯子者五穀
梁氏於桓公三年十四年僖公十六年成公五年昭

公四年哀公三年稱孔子者六定公元年稱沈子者
一隱公五年桓公九年稱尸子者二桓公三年稱子
貢者一襄公二十三年稱蘧伯玉者一公羊氏終篇
非惟不及子夏但稱孔子者一而孔門高弟皆不及
焉穀梁氏亦不及子夏而稱孔子者六稱子貢者一
而其餘高弟亦皆不及焉夫加子於上者辟聖人直
稱子也直稱子尊而師之也故公羊氏之稱子沈子
子司馬子子女子與自稱子公羊子皆其師友也其

稱高子與穀梁氏之尸子沈子等皆其師也故尊之
與孔子同穀梁氏於隱公五年自稱曰穀梁子而上
不加子穀梁氏之門人尊稱之也其遽伯玉則記孔
子之時賢大夫之言亦著其師之所授者也獨公羊
氏稱魯子者五與孔子直稱子同則著其師之所傳
故推尊之如孔子亦如孔子既沒門弟子之稱有子
師事而尊稱之也既尊之又屢稱之豈非本其所自
而樂道之歟孔門之高弟一不及焉語孟傳注無所

謂魯子者而屢稱焉故疑魯為曾曾魯之文相近傳
寫之誤遂以曾子為魯子昔人辨古文之差以魚為
魯此豈非誤曾為魯乎且公羊氏於昭公十九年許
世子止弑君之傳以樂正子春為說樂正子春曾子
之弟子則魯子為曾子無疑也左氏則言授之曾申
公羊氏則屢稱曾子穀梁氏言子貢而不及子夏蓋
左氏公羊氏皆出曾子而穀梁氏受之沈子尸子之
徒沈子尸子之徒則受之曾子也二氏之傳出於曾

子非出於子夏明矣三傳之傳皆本之曾子故其傳
正左氏之傳本自史臣是以序事精博麗縟典贍而
約之以制使聖人筆削之旨有徵而可按公穀二氏
口授其義而為之傳故其文約其辭切其辨精反復
詰折使聖人微婉之旨可推而見由曾子而來轉相
授受其人不能皆如子思是以不及孟軻氏之醇而
其說亦有戾於聖人者故春秋之旨由三傳而得者
十六七由三傳而惑者十四五西漢以來專門授受

言左氏者黜公穀言公穀者黜左氏互為短長相與
訐擊至於師弟異而父子不同文辭枝葉戶牖穿鑿
末流散殊涇渭淆混始則一經而三經末乃三傳而
百傳左氏之學至晉杜預始為集解而一以左氏義
例典禮為本不雜乎他以遇衆說公羊氏之學最盛
於漢董仲舒發明大旨至東漢何休為之注以明所
得雖遠探力窮而推演圖讖反有累夫傳者穀梁之
學亦盛於漢至晉范甯為集解並采何杜且列諸家

取其所長以釋經傳示不敢專三傳之學始定著而
紛更之流少殺矣唐興孔穎達等為六經作疏乃取
三家之注以疏三傳而穎達為左氏經傳作疏而不
取公穀氏其同僚楊士勛疏之遂行於世然其學終
莫能通而聖人之意散一王之統分真是之旨終惑
而莫能解雖然由三傳以學春秋如岷山導江雖別
為沱為九為東為中北支流餘裔汎入洞庭彭蠡要
之發源注海而朝宗者不外焉三傳之說雖不同要

之出於聖人之門而學有所自終不外聖人之書法
自王通為三傳作而春秋散之言而盧仝輩遂謂三
傳當束高閣而獨抱遺經陸淳啖助趙匡等因之遂
創為之傳自是春秋之學不專於三傳矣宋興以來
諸儒疊出各為作傳以明聖人之旨莫不自以為孟
軻復出而其義例殆皆不能外乎三傳而每以三傳
為非夫聖人不欺天下後世作為六經確然如乾隤
然如坤易簡示人而天下之理得故本諸易以求其

理本諸書以求其辭本諸詩以求其情本諸禮以求
其制本諸語孟以求其說本諸大學中庸以求其心
本諸左氏以求其跡本諸聖人之經以求其斷則春
秋不我欺也不我蔽也聖人之意可見而三傳之傳
之自之本之差得矣今於聖經下各具三家之說以
左氏為按故先之且變其錯經之體各類於本經下
使即經以見傳以公穀二氏為斷故公羊氏次之而
穀梁氏又次之其傳故各附經後因之而不革杜何

范之注則或去或取各見於本傳下從而為之說先
辨經之不同者而次及於傳三家之說同於真是則
同真是之皆失其義則皆是正之一得而二失則一
得而二失之二得而一失則二得而一失之不純任
傳而一以經為據使不相矛盾而脗合於經庶幾聖
人之意因三傳以傳三傳之學不為諸儒所亂而學
者知所從不茫然惑惶以自亂名曰春秋三傳折衷
俾三傳而為一傳折之以義理之至中歸之於義理

之至當有萬不同貫而一之俾萬世之事業不外乎
萬六千言之文學者不復竊三傳以自私名家而復
厚誣之也僭妄之罪固無所遁為道受責亦所甘心
焉爾

經義考卷一百九十三